



A Tavola

Un menu discontinuo
Buone le pizze fritte
tremendi gli arancini

di **Valerio M. Visintin**

Ecco a Milano **Starita**, celebre pizzeria napoletana. Com'è? Nella colonnina dei più: una buona pizza (ma non miracolosa) e le ottime montanarine (pizzette fritte). Nella lista dei meno: tremendi arancini di riso; un caos da mal di testa di voci che rimbombano; lentezza esasperante nella consegna

delle pizze; disorganizzazione totale del servizio; assenza di una tovaglia, fosse pure di carta; tavoli piccoli e ravvicinatissimi; divieto di prenotazione con conseguente coda davanti all'ingresso nelle ore di punta. Una margherita: 6,50 euro (via Gherardini 1, 02.33.60.25.32, sempre aperto).



Servizio
● Cucina
●●● Cantina
●●●●
Giudizi
da 1 a 5

L'ultima notte di Ayrton Senna

Un libro fotografico di Ercole Colombo ricostruisce la fine del pilota brasiliano

Il 1° maggio 1994, a Imola, moriva il pilota brasiliano Ayrton Senna. Moriva in un incidente inizialmente inspiegabile, in un fine settimana funestato da eventi gravissimi. Il venerdì, durante le prove, il giovanissimo Rubens Barrichello era rimasto ferito in un incidente spettacolare, il sabato aveva perso la vita il pilota austriaco Roland Ratzenberger. I giornalisti presenti all'incontro con la stampa ricordano un Senna profondamente turbato e preoccupato. Ercole Colombo, nato e cresciuto vicino all'autodromo di Monza, fotografo della Formula 1 dal 1970, è come sempre presente. Colombo è già un veterano: da quando ha iniziato a



un eroe, la fine di un mito. A vent'anni dalla morte, nel 2014, il giornalista Giorgio Terruzzi pubblica «Suite 200. L'ultima notte di Ayrton Senna», romanzo che ricostruisce gli ultimi momenti della vita del grande pilota. Dal libro l'idea di ricostruire visivamente la figura di Senna grazie allo straordinario archivio di Ercole Colombo. Una grande mostra

al Museo della Velocità all'Autodromo Nazionale di Monza (fino al 24 luglio 2016) e un libro fotografico (che verrà presentato oggi alle 18.30 allo Skirra Point di via Turati 34 da Colombo e Terruzzi), «Ayrton Senna. L'ultima notte», 150 immagini di Ercole Colombo, che ricostruiscono la storia del pilota brasiliano. «Un viaggio nella memoria collettiva, den-

tro la quale ogni appassionato conserva momenti particolari, ricordi personali, emozioni e dolori legati a una figura che in qualche modo continua ad apparire, a correre in un coloratissimo firmamento», scrive Giorgio Terruzzi che firma la presentazione. E in copertina lo sguardo concentrato di Senna riflesso in uno specchietto, fotografato a Suzuka nel 1991. I «ricordi» di Ercole Colombo raccontano le prove, le gare, le vittorie, i rapporti con i meccanici, i momenti di riflessione e di solitudine, la vita di Senna all'interno del grande circo della Formula 1 nel corso degli anni e si concludono con la straziante immagine del podio di Imola 1994 con il vincitore, un giovane Michael Schumacher, con il volto straziato dal dolore.

Mito
Ayrton Senna fotografato da Ercole Colombo al Gran Premio di Monaco nel 1984, tra gli scatti inseriti nel volume che viene presentato oggi

Giovanna Calvenzi
© RIPRODUZIONE RISERVATA

1 maggio 1994

«L'ho visto parlare con gli altri, poi alla linea di partenza, agitato, più inquieto del solito»

lavorare non ha perso un Gran Premio. «Ho visto Senna che parlava con gli altri piloti, che chiedeva informazioni sulla sicurezza della pista. Poi l'ho visto alla linea di partenza, più inquieto del solito, agitato — ricorda Colombo —. Ma non sono stato testimone dell'incidente. Ho potuto fotografare solo l'impronta dell'impatto della sua auto sul muro del Tamburello, quasi una Sindone».

La morte di Senna è per lui, come per tutti i giornalisti presenti, per tutti gli appassionati di Formula 1, la scomparsa di

Senna con Sid Watkins, responsabile medico per la Formula 1, a Imola dopo l'incidente di Ratzenberger



APPUNTAMENTI

SUMMER SHOW

Alla galleria Renata Fabbri arte contemporanea, apertura della mostra collettiva «Summer show». In occasione dell'inaugurazione si svolgerà la performance musicale «Private patterning», tra elettronica, archivio e strumenti a fiato.
Via Stoppani 15/c, ore 18.30

APERITIF NOUVEAU

Alla Santeria Social Club, serata dal titolo «L'aperitif nouveau» con Giungla, Belize (nella foto) e Waxlife.
Viale Toscana 31, ore 19, ingresso gratuito



SERIE E FUORISERIE

Al laboratorio Formentini per l'editoria, incontro su «Serie e fuoriserie», dedicato alle collane di libri, con ospite Alberto Ferlenga. Conduce Raffaella Poletti.
Via Formentini 10, ore 18

MANGA

Al Palazzo della Permanente, workshop a cura della Scuola del fumetto dal titolo «Manga, dal personaggio alla tavola disegnata», a cura di Sabrina Sala. A seguire, incontro con Luca Enoch e Carlo Ambrosini.
Via Turati 34, ore 19, € 10

L'UNIVERSO DI GALILEO

Al Planetario «Ulrico Hoepli», incontro per bambini dai 7 anni in su dal titolo «L'universo di Galileo, una rivoluzione astronomica». Conduce Alessia Cassetti.
C.so Venezia 57, ore 11, € 5/3



JAZZ BOOK

A Villa Simonetta, concerto della Workshop Big Band dedicato ai classici di Duke Ellington e Count Basie. L'orchestra ha come solisti il sassofonista Paolo Tomelleri (foto) e il pianista Enrico Intra.
Via Stilicone 36, ore 21

JOE VICTOR

Al Museo della Scienza, per il «Mi Ami 2016», protagonisti del palco i romani Joe Victor, che portano dal vivo il loro album di debutto «Blue Call Pink Riot».
Via San Vittore 21, ore 22.30

IL CASO SPOTLIGHT

Al Mic, per il ciclo «Estate tabacchi 2016. Una terrazza, un film e tu», proiezione del film «Il caso Spotlight» (2015).
V.le Fulvio Testi 121, ore 21, € 5,50/4

DUOMO DA ANNUSARE

Al museo del Duomo, laboratorio pensato per bambini dai 5 fino ai 12 anni. L'attività, in programma ogni martedì, porta i piccoli scoprire il Duomo con i cinque sensi. Oggi è il turno dell'olfatto, con «Il Duomo da annusare».
P.zza Duomo 12, ore 16, € 6

GUERRERO-WARRIOR

Al Teatro Studio, esibizione della compagnia Eduardo Guerrero per «Milano Flamenco Festival».
Lgo Greppi, ore 21, € 25/22

MILANO

MOSTRE

PALAZZO REALE, piazza del Duomo 12, tel. 02.88.44.51.81. Orario: lunedì 14.30-19.30, martedì, mercoledì, venerdì e domenica 9.30-19.30, giovedì e sabato 9.30-22.30.
Boccioni 100. Umberto Boccioni (1882-1916). Genio e memoria. Fino al 10 luglio. Ingresso: € 12/10/6.
Studio Azzurro. Immagini sensibili. Fino al 4 settembre. Ingresso: € 12/10.
Emilio Isgrò. Fino al 25 settembre. Altre opere sono esposte alle Gallerie d'Italia, piazza della Scala 6, tel. 800.167619, orari: martedì-domenica 9.30-19.30, giovedì 9.30-22.30 e alla Casa del Manzoni, via Morone 1, tel. 02.86.46.04.03, orari: martedì-venerdì 10-18, sabato 14-18. Ingresso libero.
Escher. Fino al 22/1. Ingr.: € 12/10.

WOW SPAZIO FUMETTO, viale Campania 12, tel. 02.49.52.4744/45.
Diabolik. La mostra. Fino al 18/9. Orario: martedì-venerdì 15-19, sabato e domenica 15-20. Ingresso: € 5/3.

TRIENNALE, viale Alemagna 6, tel. 02.72.43.41. **XX1T: Women in Italian Design; Neo Preistoria - 100 Verbi; La Metropoli Multietnica; Brilliant! I futuri del gioiello italiano; Stanze. Altre filosofie dell'abitare.** Fino al 12/9. Orario: mar.-dom. 10.30-20.30. Ingr.: € 15/10, season pass € 22.

LE SALE DEL RE, piazza della Scala, ingr. Galleria Vittorio Emanuele II, tel. 02.872.39773. **Leonardo3 - Il mondo di Leonardo.** Fino al 31 dicembre. Orario: 9.30-22.30. Ingresso: € 12/9.

GAM GALLERIA D'ARTE MODERNA, via Palestro 16, tel. 02.88.44.59.47. **Sei stanze, una storia ottocentesca.** Fino al 4 settembre. Orario: martedì-domenica 9-17.30. Ingresso: € 5/3.

ACCADEMIA DI BRERA, via Brera, 28, XX1T: Call over 35. Fino al 12 settembre. Orario: lunedì-sabato 9-19. Ingresso: € 15/10, season pass € 22.

CASA MANZONI, via G. Morone 1, tel. 02.43.81.4.220. **110 miracoli incredibili, ex-voto e dipinti di fede.** Fino al 28/1/17. Orario: lunedì-venerdì 10-18; sabato 14-18. Ingresso libero.

PALAZZO DELLA PERMANENTE, via Turati 34, tel. 02.65.51.445. **Fumetto italiano. Cinquant'anni di romanzi disegnati. Panoramica sull'arte del fumetto.** Fino al 10 luglio. Orario: 10.30-18.30. Ingresso: € 8/6.

FABBRICA DEL VAPORE, via Procaccini 4, tel. 02.88.46.41.06. **XX1T: New Craft.** Fino al 12 settembre. Orario: martedì-domenica 10.30-20.30. Ingresso: € 15/10, season pass € 22.

VERNISAGE MUSEO DELLA SCIENZA E DELLA TECNOLOGIA/LANZA. In via S. Vittore 21, tel. 02.48.55.51, si inaugura alle 20. **Depositi. Immagini dai musei italiani, di Marco Lanza.** Fino al 9/10. Orario: mar.-ven. 10-18, sab. e festivi 10-19.

MUSEI

MUSEO DEL NOVECENTO, via Marconi 1, tel. 02.88.44.40.61. Palazzo dell'Arengario. Orario: lunedì 14.30-19.30; martedì, mercoledì, venerdì e domenica 9.30-19.30; giovedì e sabato 9.30-22.30. Ingresso: € 5/3.

MUDEC, via Tortona 56, tel. 02.54.917. Orario: lunedì 14.30-19.30, martedì, mercoledì, venerdì e domenica 9.30-19.30, giovedì e sabato 9.30-22.30. Ingresso: € 15/7.

CENACOLO VINCIANO, piazza Santa Maria delle Grazie 2. Prenotaz. obbl. tel. 02.92.800.360. Orario: 8.15-18.45 (chiuso lunedì). Ingresso: € 6.50/3,25 (+ € 1.50 per prenotazione obbligatoria dal giorno successivo alla telefonata), gratis under 18.

MUSEO DIOCESANO, corso di Porta Ticinese 95, tel. 02.89.42.00.19. Orario: martedì-domenica 10-18. Ingresso: € 8/5 (€ 4 il martedì).

CASTELLO SFORZESCO, piazza Castello, tel. 02.88.46.37.03. Orario: 9-17.30, chiuso lunedì. Ingresso: € 5/3, gratuito under 18 (oreficeria, porcellane, mobili, sculture di legno, arte antica, pinacote, strumenti musicali, sezione archeologica, preistorica, egizia). Settore Cortile della Rocchetta, 1° e 2° piano, chiuso 13-14.

MUSEO ARCHEOLOGICO, corso Magenta 15, tel. 02.88.46.57.20. Orario: 9-17.30 (chiuso lunedì). Ingresso: € 5.

CASA DEL MANZONI - MUSEO MANZONIANO, via Morone 1, tel. 02.86.46.04.03. Orario: martedì-venerdì 10-18; sabato 14-18. Ingresso libero. Prenotazione obbligatoria per gruppi e scolaresche.

MUSEO TEATRALE ALLA SCALA, largo Ghiringhelli 1 - Piazza Scala, tel. 02.88.79.74.73. Orario: 9-17.30. Ingresso: € 7/5/3. Il lunedì con un biglietto di € 9 si può visitare anche il museo Poldi Pezzoli.

Farmacie

CENTRO (Centro storico all'interno degli ex Bastioni): p.zza S. Maria Beltrade, 1 ang. via Torino; c.so Monforte, 19; via Moscova, 22 ang. c.so Porta Nuova; via Boccaccio, 26.
NORD (Bovisa, Affori, Niguarda, Greco, Quarto Oggiaro, Certosa, Farini, Zara, Fulvio Testi, Melchiorre Gioia): via Mambretti ang. via 5 Maggio, 1; v.le Monte Ceneri ang. via Grigna, 9; via Ciaia, 3A; via De Angelis, 15; via Tonale, 26 ang. via Melchiorre Gioia.
SUD (Ticinese, Vigentina, Rogoredo, Barona, Gratosoglio, Romana, Ripamonti): p.le Gabrio Rosa, 11; p.le Porta Lodovica, 2; via Montegani; via Lodovico il Moro, 3.
EST (Venezia, Vittoria, Loreto, Città Studi, Lambrate, Ortica, Forlanini, Mecenate, Gorla, Precotto, Turro): via Vitruvio, 11; via Rovereto, 14 ang. v.le Monza, 74; via Maiocchi, 14; via Palmanova, 65; via Porpora, 148; v.le Romagna, 25; c.so XXII Marzo, 23 ang. via P. Calvi; v.le Ungheria, 10; v.le Umbria, 19.
OVEST (Lorenteggio, Baggio, Sempione, S. Siro, Gallarate, Solari, Giambellino, Forze Armate, Vercelli, Novara, Paolo Sarpi): via Solari, 40; via Lorenteggio, 208 ang. via Inganni; via Bagarotti, 38; via Zanzottera, 12; via Novara, 90, ang. via Pollak, 8; via Marghera, 18 ang. via Ravizza; via Collecchio, 4; p.za Sempione, 8 ang. c.so Sempione.
NOTTURNE: p.za Cinque Giornate, 6; Piazza De Angelis ang. Via Sacco; Viale Monza 226.
SEMPRE APERTE: P.le Staz. P.ta Genova 5/3 (ang. via Vigevano 45); p.zza Argentina (ang. via Stradivari, 1); via Boccaccio, 26; c.so Magenta, 96 (ang. piazzale Baracca); v.le Lucania, 6; v.le Zara, 38; viale Famagosta 36.
PRONTO FARMACIA: N. verde 800-801185.

LOMBARDIA

MOSTRE E MUSEI

CINISELLO BALSAMO (MI), MUSEO DI FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA, VILLA GHIRLANDA, via Frova 10, tel. 02.66.05.661. **XX1T: La forma delle cose di Patrick Tosani.** Fino al 12/9. Orario: mercoledì-venerdì 15-19; sabato-domenica 11-19. Ingresso libero.

MONZA, VILLA REALE, viale Brianza, 1, tel. 02.72.43.41. **XX1T: Il Design prima del design.**

Guido Marangoni e le Biennali di Monza 1923-1927. Fino all'11/9. Orario: mar.-dom. 10-19; ven. 10-22. Ingresso: € 15/10.

LECCO, PALAZZO BELGIOIOSO, c.so Matteotti 32, tel. 0341.48.12.48. **La Natura violata di Domenico Manfreda.** Fino al 3/12. Orario: mar.-ven. 9.30-14, sab.-dom. 10-18. Ingresso libero.

COMO, MUSEO DELLA SETA, via Castelnuovo 9, tel. 031.30.31.80. **Un artista per la seta.** Donazione **Alvaro Molteni.** Fino al 31 ottobre. Orario: martedì-venerdì 10-18, sabato 10-13. Ingresso: € 10/3,50.

GALLARATE (VA), MAGA - MUSEO D'ARTE, via E. De Magri 1, tel. 0331.79.12.66. **Urban Mining.** Rigenerazioni Urbane XXV Premio Nazionale Arti Visive

Città di Gallarate. Il tema "Il torrente Arno e la città di Gallarate" opere di nove autori. Fino al 17/7. Orario: mar.-ven. 10-18.30; sab.-dom. 11-19. Ingr. lib.

PAVIA, SPAZIO PER LE ARTI CONTEMPORANEE DEL BROLETTO, piazza della Vittoria, tel. 338.10718.62. **Urbex Pavia.** Viaggio fotografico nelle aree dismesse, di **Marcella Milani.** Fino al

17/7. Orario: giovedì e venerdì 16-19, sabato-domenica 10.30-12.30 e 16-19, mercoledì 21-23. Ingresso libero.

BERGAMO, PALAZZO DEL PODESTÀ, Piazza Vecchia, Città Alta, tel. 035.24.71.16. **Quando l'Italia disegnava il mondo. Perizia, capacità, competenze professionali degli Italiani nel Cinquecento.** Fino al 10/7. Orario: martedì-

venerdì 9.30-13 e 14.30-18, sabato e domenica 9.30-19. Ingresso: € 6/4, gratuito under 18.

BRESCIA, MUSEO SANTA GIULIA, via Musei 81/b, tel. 030.29.77.834. **Water Projects. Di Christo e Jeanne-Claude.** Fino al 18/9. Orario: mar.-ven. 9.30-17.30, gio. fino alle 22, sab. e dom. fino alle 19. Ingresso: € 10/8/6/4,50.

MANTOVA, ARIANNA SARTORI GALLERY, via I. Nievo 10, tel. 0376.32.42.60. **Miho Ikeda, xilografie e dipinti.** Fino al 15/7. Orario: lunedì-sabato 10-12.30 e 16-19.30. Ingresso libero.

LUGANO (SVI), CD ARTS CONSULTING, via E. Pelloni 2, tel. +41.76.6232561. **Mundus di Daniele Bongiovanni.** Ultimo giorno. Orario: su appuntamento. Ingr. lib.