

LIBRI

"TROPPE ZETA NEL COGNOME"

Mario Luzzatto Fegiz festeggia settant'anni presentando il suo nuovo libro (Hoeppli), un'autobiografia ironica che racconta 50 anni di musica, cultura e giornalismo dal punto di vista del più longevo critico musicale d'Italia. Interviene Ferruccio De Bortoli.

● **Libreria Hoeppli**, via Hoepli 5, giovedì 12 ore 18.

"LE BACCANTI"

Intorno al testo di Euripide, Elisabetta Matelli parla di "Didascalie sceniche e interpretazione drammaturgica".

● **Sala delle Accademie, Biblioteca Ambrosiana, piazza Pio XI 2**, giovedì 12 ore 18/19.30.

"LORENZO DE' MEDICI"

Giulio Busi narra nella biografia (Mondadori) il mito del Magnifico, il più illustre dei signori di Firenze. Con musiche del 400 e dipinti dei maestri del secolo.

● **Circolo dei Lettori, Fondazione Pini, corso Garibaldi 2**, giovedì 12 ore 18.30.

"GOURN, LA LOTTA BRETONNE"

L'antropologo Dario Nardini presenta la sua ricerca. Inoltre, dal 14 (ore 11/13), dieci lezioni di lingua araba con lo scrittore Ben Abdelmalek Mohamed.

● **Libreria Les Mots, via Carmagnola**, giovedì 12 ore 18.30, tel. 3286392658.

"UNDICI TRENI"

Paolo Nori legge e racconta il nuovo romanzo (Marcos y Marcos), dedicato a uno stralunato rapporto tra vicini.

● **Libreria Verso, corso di Porta Ticinese 40**, giovedì 12 ore 19.

"IL GENE DEL DIAVOLO"

L'autore del libro sulle malattie genetiche, il medico Baroukh Assael, ne parla con Faustina Lalatta.

● **Biblioteca Chiesa Rossa, via San Domenico Savio 3**, giovedì 12 ore 20.45.

"IL POETA"

Letture del romanzo del sudcoreano Yi Muryol con Donata Schiannini e Massimiliano Aquilino.

● **Naviglio Piccolo, viale Monza 140**, giovedì 12 ore 21, quota 3 euro.

MITO E NATURA

Presentazione dei volumi, curati dall'Università degli Studi, *L'archeologia in verde* e *Gli dei in giardino*, sulla percezione della natura nel mondo classico. Con Francesca Ghedini, Massimo Osanna, Fabrizio Slavazzi.

● **Sala Napoleonica, via Sant'Antonio 12**, venerdì 13 ore 16.

"MADAME BOVARY"

Una guida d'occasione, Stefano Agosti dell'Università Ca' Foscari di Venezia, avvicina al capolavoro di Flaubert in occasione dello spettacolo diretto da Andrea

Via Formentini



Lopez, lettere in mostra

Fu tra i primi studiosi a divulgare dalle pagine dei quotidiani i tesori della Milano romana e di quella sforzesca, della grande Brera e della Stazione Centrale. Quando ancora si diceva che Milano era una città "brutta" con qualche bellezza nascosta, invitava i milanesi a guardarla con gli occhi innamorati di scrittori come Stendhal ed Hemingway. Giornalista, capo ufficio stampa alla Mondadori, scrittore, Guido Lopez (1924/2010, nella foto) è raccontato dalla mostra "Il vizio di amare la carta bianca", selezione di lettere che Anna Lisa Cavazzuti ha tratto dagli oltre 2.400 fascicoli del carteggio Lopez, riordinato negli Archivi della Fondazione Mondadori. Al Laboratorio per l'Editoria sono esposti scambi epistolari con il padre Sabatino, commediografo e il fratello Roberto, storico del Medioevo, lettere dalla Svizzera, dove si rifugiò a causa delle persecuzioni razziali, e missive a lui indirizzate da Arnoldo Mondadori, Benedetto Croce, Giorgio Bassani, Italo Calvino, e Alba de Céspedes. (f.f.)

● **DOVE** via Formentini 10, dal 12 al 31 gennaio ore 14/19, chiuso sabato e domenica. Ingresso libero, per prenotare: formentini@laboratoriorientamenti.it

Baracco.

● **Franco Parenti**, via Pier Lombardo 14, venerdì 13 ore 18. Quota 3.50 euro, tel. 02.59995206.

"SILENCE 1981"

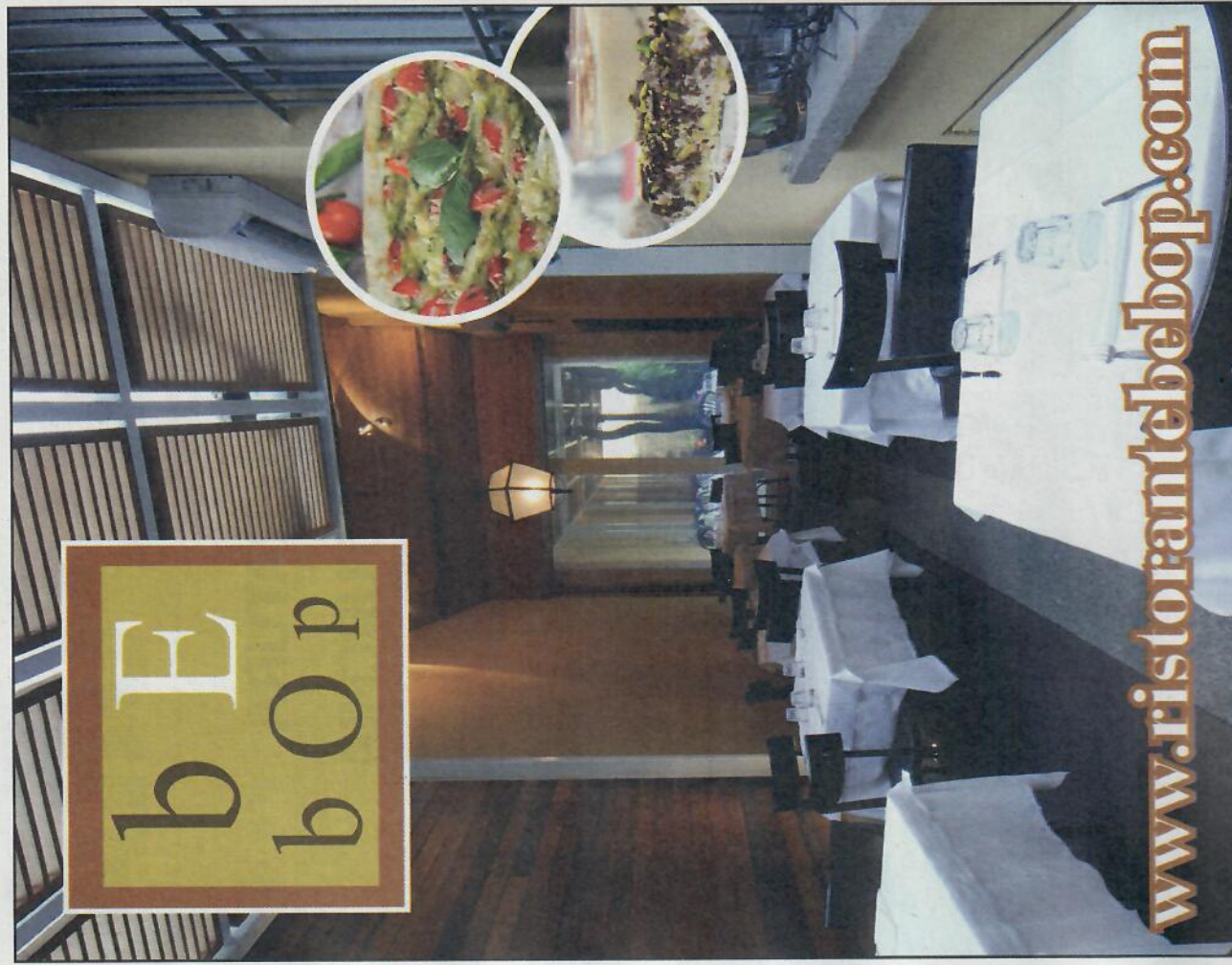
Il libro d'artista di Fernanda Fedi è al centro del colloquio con Patrizia Serri e Amedeo Anelli su "L'idea di assenza".

● **Spaziotemporaneo**, via Solferino 56, sabato 14 ore 17.

SERGIO BOLOGNA

L'autore dei saggi *Knowledge Workers* e *La New Workforce* (Asterios) si confronta con Anna Soru e Chiara Faini sui temi del lavoro autonomo.

● **Libreria delle Donne**, via Pietro Calvi 29, sabato 14 ore 18.



www.ristorantebebop.com

Ristorante pizzeria BeBop
 Viale Col di Lana, 4 - 20136 Milano (MI)
 Tel. 02 89407146 / 02 8376972
www.facebook.com/BeBopRistorante